

**LICENCIATURA EN CINE Y TELEVISIÓN RVOE: 992079 DE
FECHA 8 DE FEBRERO DE 1999**

CVE	**** PRIMER SEMESTRE ****
0101	TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN
0102	TÉCNICAS DE FOTOGRAFÍA
0103	DRAMÁTICA
0104	TÉCNICAS DE PRODUCCIÓN EN MEDIOS AUDIOVISUALES
0105	TÉCNICAS DE ACTUACIÓN
0106	MONTAJE CINEMATOGRAFICO
0107	HISTORIA DEL CINE MUNDIAL I
0108	TALLER DE LA CREATIVIDAD I
	SEGUNDO SEMESTRE
0209	LENGUAJES AUDIOVISUALES
0210	SONIDO
0211	GUIÓN CINEMATOGRAFICO I
0212	PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJE
0213	DIRECCIÓN DE ACTORES
0214	EDICIÓN CINEMATOGRAFICA
0215	HISTORIA DEL CINE MUNDIAL II
0216	TEORÍA DE LA CREATIVIDAD II
	TERCER SEMESTRE
0317	CINE Y SOCIEDAD EN MÉXICO
0318	TÉCNICAS DE ILUMINACIÓN PARA VIDEO
0319	GUIÓN CINEMATOGRAFICO II
0320	PRODUCCIÓN DE DOCUMENTALES
0321	DIRECCIÓN DE DOCUMENTALES
0322	ANIMACIÓN
0323	HISTORIA DEL CINE MEXICANO I
0324	HISTORIA DEL ARTE
	CUARTO SEMESTRE
0425	COMUNICACIÓN
0426	FOTOGRAFÍA PARA CINE I
0427	GÉNEROS LITERARIOS
0428	AMBIENTACIÓN ARTÍSTICA
0429	DIRECCIÓN PARA EFECTOS ESPECIALES
0430	POST-PRODUCCIÓN DE EFECTOS ESPECIALES
0431	HISTORIA DEL CINE MEXICANO II
0432	HISTORIA DEL ARTE DEL SIGLO XX
	QUINTO SEMESTRE
0533	PUBLICIDAD APLICADA A LOS MEDIOS MASIVOS I
0534	FOTOGRAFÍA PARA CINE II

0535	LITERATURA LATINOAMERICANA
0536	PRODUCCIÓN CINEMATOGRAFICA I
0537	DIRECCIÓN CINEMATOGRAFICA I
0538	POST-PRODUCCIÓN CINEMATOGRAFICA I
0539	HISTORIA DE LA TELEVISIÓN I
0540	CREATIVIDAD CINEMATOGRAFICA
	SEXTO SEMESTRE
0641	PUBLICIDAD APLICADA A LOS MEDIOS MASIVOS II
0642	FOTOGRAFÍA E ILUMINACIÓN PARA TELEVISIÓN I
0643	GUIÓN PARA TELEVISIÓN I
0644	PRODUCCIÓN CINEMATOGRAFICA II
0645	DIRECCIÓN CINEMATOGRAFICA II
0646	POST-PRODUCCIÓN CINEMATOGRAFICA II
0647	HISTORIA DE LA TELEVISIÓN II
0648	CREATIVIDAD TELEVISIVA
	SÉPTIMO SEMESTRE
0749	INTRODUCCIÓN A LA MERCADOTECNIA
0750	FOTOGRAFÍA E ILUMINACIÓN PARA TELEVISIÓN II
0751	GUIÓN PARA TELEVISIÓN II
0752	PRODUCCIÓN PARA TELEVISIÓN I
0753	DIRECCIÓN PARA TELEVISIÓN I
0754	POST-PRODUCCIÓN PARA TELEVISIÓN I
0755	LEGISLACIÓN PARA MEDIOS AUDIOVISUALES
0756	CREATIVIDAD PUBLICITARIA
	OCTAVO SEMESTRE
0857	FUNDAMENTOS DE ADMINISTRACIÓN
0858	SEMINARIO DE CINEFOTOGRAFÍA
0859	GUIÓN MULTIMEDIA
0860	PRODUCCIÓN PARA TELEVISIÓN II
0861	DIRECCIÓN PARA TELEVISIÓN II
0862	POST-PRODUCCIÓN PARA TELEVISIÓN II
0863	FINANCIAMIENTO PARA CINE
0864	REFERENTES ESTÉTICOS DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES
	NOVENO SEMESTRE
0965	FINANCIAMIENTO PARA TELEVISIÓN
0966	TELEVISIÓN VÍA INTERNET
0967	IMPACTO SOCIAL DE LA TELEVISIÓN VÍA INTERNET
0968	PROGRAMACIÓN DE TELEVISIÓN VÍA INTERNET
0969	CO-PRODUCCIÓN INTERNACIONAL